

Vicolo Folletto Art Factories, Reggio Emilia

20 aprile – 3 giugno 2018

ALEX FAKSO | CROSSING

a cura di **Pietro Rivasi**

inaugurazione domenica 22 aprile 2018 ore 16.00

apertura della mostra al pubblico da venerdì 20 aprile 2018, ore 16.00

In occasione di Fotografia Europea 2018, Vicolo Folletto Art Factories ospita, *Crossing* il nuovo lavoro di Alex Fakso, proseguendo così l'approfondimento sulle varie dimensioni dell'arte urbana e su come questa possa entrare all'interno di spazi espositivi istituzionali, iniziato con la mostra "Reggiane" e proseguito con "Chiave Tripla".

Alex Fakso proviene dal mondo del writing, negli anni si è affermato come street photographer e oggi è conosciuto e apprezzato a livello internazionale, tanto per i lavori commissionati quanto in ambito espositivo, grazie alla sua instancabile capacità di sperimentare e di essere sempre un passo avanti. Refrattario agli schemi, Fakso ha fatto del superamento dei limiti, *Crossing* appunto, una delle sue cifre stilistiche. Prima come writer negli anni '90, poi nell'ambito della fotografia, scardinare i dogmi è ciò che lo spinge verso approcci innovativi che possano sposarsi con la sua ricerca.

Crossing è una mostra inedita, pensata espressamente per il pubblico di Fotografia Europea, dove si intende presentare l'evoluzione del lavoro di Alex Fakso, in cui gli scatti si fondono in modo aggressivo e ribelle con i supporti destinati ad ospitarli, trasformandosi così in opere concettuali.

Non solo fotografie da guardare ma opere capaci di coinvolgere e turbare lo spettatore, la cui percezione viene catturata non più soltanto dall'immagine e dal suo soggetto, opere che diventano quasi indecifrabili, sconvolte da distorsioni materiche, pieghe, imprevedibili inclinazioni e dagli stessi supporti: materiali di recupero, anonime cornici, specchi senza più valore, si fondono in un unicum con le fotografie, trasformandole e trasformandosi. Una riflessione su come moderno e antico possano fondersi in modo rivoluzionario e valorizzarsi anche quando questa fusione è traumatica, forzata ed apparentemente caotica. Esattamente come avviene nella nostra stessa società, destinata inevitabilmente ad essere rivoluzionata contaminandosi con nuove culture e visioni. Ma proprio questa contaminazione è la vera odierna utopia. Che terrorizza la "nostra Civiltà" come l'abbiamo abbiamo fino ad oggi conosciuta.

Le opere e le installazioni che verranno esposte sono del tutto inedite e sono costituite da pezzi unici creati appositamente in galleria per l'evento. La mostra sarà documentata e raccontata da un catalogo, in tiratura limitata, edito con la collaborazione di Whole Train Press e con testi critici di Giovanna Calvenzi e Pietro Rivasi.

SCHEDA TECNICA:

Titolo: CROSSING

Artista: Alex Fakso

A cura di: Pietro Rivasi

Durata: 20 aprile – 3 giugno 2018

Inaugurazione: domenica 22 aprile 2018, ore 16.00 alla presenza dell'artista. Accompagnamento musicale a cura di Reggio HIFI.

Catalogo: Alex Fakso, *Crossing*, con testi di Giovanna Calvenzi e Pietro Rivasi, edizione limitata numerata, edito da Vicolo Folletto Art Factories e Whole Train Press

Sede: Vicolo Folletto Art Factories, Reggio Emilia, Vicolo Folletto 1

Info: tel. +39 342 6741987 - gallery@vicolofolletto.it - www.vicolofolletto.it

Orari: Nei giorni 20,21,22,27,28,29 aprile: 10.30 – 20.00; mercoledì e venerdì 16.00-20.00; sabato e domenica 10.30-20.00. Per visite fuori dagli orari ed appuntamenti rivolgersi ai contatti.

Materiali: comunicato stampa e immagini su www.vicolofolletto.it

Ingresso: libero



ALEX FAKSO
CROSSING

VICOLO FOLLETTO
ART FACTORIES

ALEX FAKSO
CROSSING

A CURA DI PIETRO RIVASI

20 APRILE — 3 GIUGNO 2018

OPENING EVENT DOMENICA 22 APRILE 2018, ORE 16:00

VICOLO FOLLETTO ART FACTORIES

REGGIO EMILIA, VICOLO FOLLETTO, 1

TEL. +39 342 6741987

GALLERY@VICOLOFOLLETTO.IT — WWW.VICOLOFOLLETTO.IT

